

Profesör Kemal Ahmet Aru' yu 100. Doğum Yılında Uluslararası Düzeyde Anıyoruz

Orhan HACIHASANOĞLU (Dekan/ İTÜ Mimarlık Fakültesi)

Birleşmiş Milletler (BM) Bilim, Eğitim ve Kültür Örgütü (UNESCO) 25 Ekim-10 Kasım 2011 tarihleri arasında Paris'te gerçekleştirilen 36. Genel Konferansı'nda 2012 yılında Şair ve Filozof Yusuf Nabi (1641-1712) ile Bestekar Buhurizade Mustafa İtrî'nin (1640-1712) ölümlerinin 300. yılı, Mimar ve Şehir Plancısı Profesör Kemal Ahmet Aru'nun (1912-2005) doğumunun 100. yılını Uluslararası düzeyde anma etkinliklerinin yapılması ve bir eserin desteklenmesi kararı almıştır. UNESCO'nun 36. Genel Konferansı'nın sonunda, Şehir ve Bölge Planlama bilim alanının ülkemizdeki öncülerinden, mimar ve şehir plancısı Profesör Kemal Ahmet Aru'nun "bütün dünya mimarları ve şehircileri için bir referans olduğu" vurgulanmış ve 2012 yılında 100. doğum yıldönümünde uluslararası düzeyde anılması oy birliği ile karar altına alınmıştır.

1912 yılında doğan Kemal Ahmet Aru, 1932'de Galatasaray Lisesi'ni, 1937'de Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Mimarlık Bölümünü (MSGSÜ) bitirmiştir. 1940'da Yüksek Mühendislik Mektebi (İTÜ) Mimarlık Fakültesi Şehircilik Kürsüsü'nde asistanlık görevine başlamıştır. 1942-46 arasında Clemens Holzmeister'le birlikte proje derslerini yürütmüştür. Aynı zamanda 1954'e dek Prof. Gustav Oelsner'le birlikte ders vermiştir. İTÜ'deki öğretim üyeliği görevinin yanı sıra Yıldız Teknik Okulu (YTÜ) ve Maçka Teknik Okulu'nda dersler vermiştir. 1950'de profesör olmuş, aynı yıl Şehircilik Kürsüsü başkanlığına seçilmiştir. 1954-70 döneminde aralıklarla İTÜ Mimarlık Fakültesi Dekanlığı görevinde bulunmuştur. 1961-62'de Stuttgart, 1963'te Berlin ve 1967'de Viyana Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Şehircilik Kürsülerinde konuk öğretim üyesi olarak dersler vermiştir. 1967-82 arasında İTÜ Mimarlık Fakültesi Şehircilik Enstitüsü başkanlığı yapmıştır.

1980 yılında İTÜ Mimarlık Fakültesi Mühendislik Mimarlık Lisans Sonrası MMLS Mimari Tasarım Konut Konu Alanında yüksek lisans yaparken "Yerleşmeler ve Konut Politikası" dersini almaktan gurur duyduğum değerli hocamız Profesör Kemal Ahmet Aru İTÜ Mimarlık Fakültesi' nde asistanlığını yaptığı Profesör Gustav Oelsner' le birlikte Türkiye' de şehircilik biliminin oluşturulmasında öncü olmuştur.

Eğitim alanındaki çalışmaları ve uygulamalarıyla Türkiye'de kent tasarımına önem verilmesini sağlayan Profesör Kemal Ahmet Aru, 1944-1970 yılları arasında 22 şehrin İmar Planlama Yarışmalarında birincilik ödülü almıştır. Kent tasarımı alanındaki etkinliği Profesör Kemal Ahmet Aru' nun mimari çalışmalarına da yansımıştır. 1947-57 arasında Rebiî Gorbon'la birlikte yaptığı 1. Levent ve 1954'te gerçekleştirdiği 4. Levent Toplu Konut uygulamaları bu yöndeki çalışmalarının önemli örneklerindedir. Profesör Kemal Ahmet Aru, 6 mimari proje yarışmasında birincilik ödülü kazanmıştır. Taksim Vakıflar (Sheraton) Otelini için 1959'da açılan uluslararası yarışmayı Hande Suher, Tekin Aydın, Mehmet Ali Handan, Altay Erol ve Yalçın Emiroğlu'ndan oluşan AHE Grubu ile birlikte hazırladığı proje ile kazanmış; yapı 1975'te tamamlanmıştır.

Profesör Kemal Ahmet Aru'nun "Türk Hamamları Etüdü" (1941), "İkinci Dünya Harbi'nden Sonra Garp Avrupasında Mesken Problemi" (1950), "İmar Planlama Çalışmaları Çizim Tekniği" (1955; G. Özdeş'le), "Yayalar ve Taşıtlar, Şehir Dokusunda Yeni Ulaştırma Düzenleri" (1965), "Türk Kenti" (1998) ve "Kemal Ahmet Aru-bir Üniversite Hocasının Yaşamının 80 Yılı" (2001) adlı kitapları bulunmaktadır.

Profesör Kemal Ahmet Aru' nun İTÜ Mimarlık Fakültesi' nin tarihinde çok önemli bir kişilik olarak fakültenin biçimlenmesi ve bugünkü gelişmiş düzeyine ulaşmasında geçen emekleri her zaman hafızalarda yerini koruyacaktır.